



After two intense seasons the series that has caused controversy due to its highly realistic content, the third season arrives, and, with it, new characters. Would you like to know more about them? In *Glamour* we have taken the trouble to interview three actors who will start now to raise controversy with their characters in this jail: Miguel Ángel Muñoz, Gabriela de la Garza and Ilse Salas, and an actress who has been a main character in the series from the beginning, the very talented Cecilia Suárez. BY PAOLA GALLO.

The third season of this original TV series from HBO Latinamerica and Argos Televisión promises a lot of action, suspense and above all an intense preoccupation with the alarming situation in Mexico today. The director of the series himself, Epigmenio Ibarra, has confirmed that on this occasion we will see things that occur in reality in Mexico, but from the fictional perspective. And so, with a cast of actors

of the highest quality (names such as Ana de la Requera, Dolores Heredia and Alejandro Camacho appear regularly in the credits), we cannot miss this new stage of the series that has been nominated for three Emmy awards and that promises to continue to cause controversy (even more now with these new proposals). Find out what the new faces of *Capadocia: un lugar sin perdón* have to say.

GABRIELA DE LA GARZA:
¿En qué momento de tu carrera crees que te encuentras?
En el mejor, sin duda. Este año estoy empezando a cosechar lo que he sembrado en el pasado.
¿Tiene algo que ver con esto tu participación en la tercera temporada de *Capadocia*?
¡Claro! Es un proyecto que me emociona tanto y que estaba esperando desde hace mucho. Desde la primera temporada tenía

ganas de participar y por alguna razón no había podido hacerlo.

Platicanos de tu personaje.
Mi personaje es una policía de inteligencia llamada Italia, quien va a tener que enfrentar muchos retos a lo largo de la historia. Esas cosas que yo hubiera pensado que sólo suceden en la televisión, pero lamentablemente, la realidad siempre supera la ficción.
¿De qué manera te ha marcado esta serie?

Personalmente, me hizo entrar en mundos completamente desconocidos. Me ha dado la oportunidad de descubrir historias muy fuertes de mujeres policías que arriesgan su vida todos los días.

"CAPADOCIA ES UNA MANERA DE PLASMAR UNA REALIDAD DE MÉXICO: QUE EN LAS CÁRCELES HAY PERSONAS INOCENTES ENCERRADAS Y LOS QUE DEBERÍAN ESTAR AHÍ ESTÁN VIAJANDO EN AVIÓN PRIVADO." —LISE

el narcotráfico y en favor de la civilidad y la paz. Qué contraste, ¿no?

Si existiera una cuarta temporada de Capadocia y tuvieras la oportunidad de integrar a alguien al elenco, ¿a quién sería? Me gustaría mucho Ofelia Medina.

CECILIA SUÁREZ:

¿Qué ha significado en tu vida Capadocia? ¡Muchísimo! Es la serie que me ha regalado uno de los personajes más entrañables de toda mi carrera.

Después de dos temporadas, ¿Te sigues poniendo nerviosa? o, ¿ya te acostumbraste?

Esta temporada es diferente porque ahora estoy haciendo a Valeria. Aunque de cualquier forma ya está todo muy entablado y llegar al set es como llegar a tu casa; todos nos conocemos, sabemos como es la dinámica de trabajo y se vuelve muy divertido y placentero trabajar.

¿Algo que nos puedas platicar de esta temporada de la serie?

Es la más movida de las tres. Está llena de acción y cobra importancia el tema político actual de México, con mucha resonancia a la difícil época que estamos viviendo.

Después de tres temporadas, ¿hay alguna escena que te siga costando trabajo rodar? Siempre las de acción o sexo son difíciles, la verdad odio hacer escenas de sexo.

¿Cómo se han integrado los nuevos personajes a la dinámica?

Tener nuevos personajes le da frescura a la nueva temporada. Gabriela de la Garza me parece una de las mejores actrices que tenemos en México y me encanta que hayan traído a Miguel Ángel que es encantador, un gran compañero con quien da gusto trabajar.

¿Habrá una cuarta temporada?

¡Por supuesto!

Cuéntanos alguna experiencia.

No se experiencias, pero nos las pasamos muy bien y creo que eso se refleja.

¿Por qué tenemos que ver la tercera temporada de Capadocia?

Porque es una forma de seguir lo que vimos en la uno y dos pero siempre renovado y con temáticas nuevas. 📺



◀ CAPADOCIA: UN LUGAR SIN PERDÓN

Después de un intenso final de la segunda temporada donde se vieron muchas muertes de personajes principales, se espera una tercera temporada llena de suspenso en la cual La Cofradía, un siniestro grupo compuesto por miembros de la élite del poder, controla el corporativo ECSO (que ha crecido mucho, ya tiene 35 penales en México y 20 en Estados Unidos). Veremos que Capadocia sirve como un centro de experimentación, donde se prueba al ser humano (a las reclusas) en situaciones adversas, como con la falta de agua y alimentos, donde el temor va a reinar. Veremos cómo esto se conecta con lo que ocurre en la ciudad y en el país. Definitivamente, ¡no te la puedes perder!



JUAN MANUEL BERNAL:
Es Federico Márquez, el dueño de la cárcel.



ANA DE LA REGUERA:
Interpreta a Lorena Guerra, una reclusa.



DOLORES HEREDIA:
Es Teresa Lagos, directora de la cárcel.

CREDITOS: GABRIELA DE LA GARZA; ACCIONARIO BOGOTON; JUAN MANUEL BERNAL: ANA DE LA REGUERA; ANA DE LA REGUERA: ALBERTO E. RODRIGUEZ; DOLORES HEREDIA: DOMINIQUE CHASSAGNY; TODOS: GUYA; GETTY IMAGES; POSTER: SERIE; CORTESIA DISTRIBUTORA.

Conviviste con mujeres que están dentro de la cárcel para prepararte. ¿Qué aprendizaje te dejó esto?

La verdad, el valor de salir adelante. Platicué con mujeres tanto inocentes como culpables que te lo dicen de frente y que aún estando dentro de una prisión tienen la motivación y las ganas de salir de ahí y luchar. ¿Por qué tenemos que ver *Capadocia 3*?

Porque es una serie que además de entretener, te dejará un mensaje de vida.

MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ

Tell me, when did you find out for the first time about *Capadocia*? What about the project got your attention?

I began to hear about Epigmenio several years ago in Spain. But when I saw what they were doing with *Capadocia*, I was very impressed. I was very lucky when I was in Los Angeles and they contacted me to work with them. I can't express how happy I was!

How was your experience of working in Mexico? Did you enjoy it?

I am happy! All my fellow actors received me like brothers, and they make me feel at home.

Tell me about Héctor, your character.

Héctor is the hero of this season, a good guy, honest and loyal. He is Mexican but he was raised in Spain, and he returns to Mexico to form part of an intelligence service. He has a love story with Gaby's character that is going to attract a lot of attention.

Has it been a challenge for you?

Yes, because it is a project outside of my country, but working with incredibly talented actors has been a great help.

Do you identify with your character? How did you prepare yourself to play this part?

Apart from the physical training, I had 20 days to get myself up-to-date and review every detail of the first and second seasons, and I had to reach the same level as those who have been doing all the seasons. I identify with Héctor in some respects, but he is excessively virtuous, and I am not that much (laughter).

I know that it is the first time that you worked in this country. Would you like to stay?

I would love to! Every day that I spend here I fall more deeply in love with this city.

And have you already fallen in love with a Mexican woman?

(Laughter.) I am in love with all of my co-workers.

What would you like our women readers to know about you?

That I love to travel and get to know the culture of all the cities where I am. For example, I have already visited the pyramids in Teotihuacan two times, Tepoztlán once, and I would die to go to Oaxaca.

Why should we watch *Capadocia 3*?

Because if you watch for 5 minutes you won't be able to get up from your chair.

ILSE SALAS:

Vas a cerrar el año grabando *Capadocia*, ¿estás ilusionada?

¡Estoy muy emocionada! Te confieso que ayer leí el último capítulo y aunque no te puedo contar mucho, sólo te digo que estoy casi segura que habrá cuarta temporada y se va a poner muy chido.

Háblanos de tu personaje. Soy hija de un hombre muy poderoso en la política (Pato Castillo) y esposa del candidato a la presiden-



"WHEN EPIGMENIO CONTACTED ME TO PARTICIPATE AT THE SERIES, THE ONLY THING I TOLD TO HIM WAS: OF COURSE, YES! FOR SOMETHING AS CAPADOCIA I DON'T MIND TRAVELLING TO MEXICO OR ANY OTHER PLACE OF THE WORLD" – Miguel Ángel.

cia de México, interpretado por Juan Manuel Bernal. ¿Cómo te sientes en la piel de Elena?

Lo estoy disfrutando mucho y estoy irreconocible, ¡a ver ustedes qué opinan! Me metí a investigar a *full* sobre política con Pato y Juan Manuel. Fue increíble, jugamos mucho y les propusimos cosas a los directores. ¡Trabajar así es lo máximo!

¿Por qué estás irreconocible? Porque tanto el mío como

sus personajes no tienen escrúpulos y los mueve una ambición desmedida, dispuestos a todo con tal de conseguir lo que quieren.

¿Hay alguna anécdota del rodaje que nos compartas?

Justo cuando estábamos grabando yo estaba haciendo una campaña a favor del movimiento por la justicia y dignidad, entonces, mientras desfilaba como primera dama en la ficción, apenas acababa el llamado, me iba a luchar contra la guerra hacia